



ACTA DE SESIÓN DE INSTALACIÓN DEL JURADO CALIFICADOR DE LA CATEGORÍA "ACTIVIDADES ARTÍSTICAS" DEL "PREMIO ESTATAL DE LA JUVENTUD 2023" DEL INSTITUTO DE LA JUVENTUD DEL ESTADO DE OAXACA.

En Oaxaca de Juárez, Oaxaca; siendo las once horas con treinta minutos del día trece de julio de dos mil veintitrés, reunidos las y los servidores públicos que integrarán el Jurado Calificador de la categoría "Actividades Artísticas" del Premio Estatal de la Juventud 2023, previa convocatoria de fecha seis de julio de dos mil veintitrés, en la Sala de Juntas que ocupa el Instituto de la Juventud del Estado de Oaxaca, ubicado en Calle Emilio Carranza número 604, Colonia Reforma, Oaxaca de Juárez, Oaxaca; C.P. 68050, encontrándose reunidos los ciudadanos: Licenciado Feliciano Marín Valdivieso, Director de Atención Cultural Comunitaria de la Secretaría de las Culturas y Artes y Consejero Suplente del Consejo de Premiación del Premio Estatal de la Juventud 2023; Licenciado Rodrigo Patricio Vásquez Vásquez, Director General del Instituto de la Juventud del Estado de Oaxaca y Secretario Técnico del Consejo de Premiación del Premio Estatal de la Juventud 2023; Maestro Juan Román Castillo Viloria; Maestro Lino Enrique Vargas Trinidad; Licenciado Miguel Ángel Torres Ruiz y Ciudadano Rubén David Ortiz Rivera; quienes en este acto se identifican, con el objeto de llevar a cabo la Sesión de Instalación del Jurado Calificador de la Categoría "ACTIVIDADES ARTÍSTICAS" del Premio Estatal de la Juventud 2023, al tenor del siguiente: -----

ORDEN DEL DÍA -----

1. PASE DE LISTA DE ASISTENCIA Y VERIFICACIÓN DE QUÓRUM LEGAL. -----
2. ACREDITACIÓN DE LOS INTEGRANTES DEL JURADO CALIFICADOR DE LA CATEGORÍA "ACTIVIDADES ARTÍSTICAS" DEL PREMIO ESTATAL DE LA JUVENTUD 2023. -----
3. LECTURA Y APROBACIÓN DEL ORDEN DEL DÍA. -----
4. TOMA DE PROTESTA E INSTALACIÓN FORMAL DEL JURADO CALIFICADOR DE LA CATEGORÍA "ACTIVIDADES ARTÍSTICAS" DEL PREMIO ESTATAL DE LA JUVENTUD 2023. --
5. PLANTEAMIENTO Y APROBACIÓN DE LOS LINEAMIENTOS DE OPERACIÓN DEL JURADO CALIFICADOR DE LA CATEGORÍA "ACTIVIDADES ARTÍSTICAS" DEL PREMIO ESTATAL DE LA JUVENTUD 2023. -----
6. LECTURA DE ACUERDOS. -----
7. CLAUSURA DE LA SESIÓN. -----

DESARROLLO DE LA SESIÓN -----

Preside esta Sesión, el Licenciado Rodrigo Patricio Vásquez Vásquez, Director General del Instituto de la Juventud del Estado de Oaxaca y Secretario Técnico del Consejo de Premiación del Premio Estatal de la Juventud 2023. Toda vez que se encuentran presentes, los servidores públicos y ciudadanos citados en el preoemio de la presente acta, da la más cordial bienvenida a todas y todos los asistentes y agradece su presencia para celebrar la Sesión de Instalación del Jurado Calificador de la Categoría "ACTIVIDADES ARTÍSTICAS" del Consejo de Premiación del Premio Estatal de la Juventud 2023 y procede al desahogo del primer punto del Orden del Día. -----

I. Pase de Lista de Asistencia y Verificación de Quórum Legal. En este acto, el Licenciado Rodrigo Patricio Vásquez Vásquez, menciona por sus nombres y cargos a todos y cada uno de los asistentes a ésta Sesión; e informa que se hace constar que encuentran presentes seis integrantes, por lo que puede declarar que existe quórum legal para celebrar la sesión, por lo que, en uso de la voz declara que "existe un total de seis asistentes, de los seis que se convocaron, por lo tanto, existe quórum legal para la celebración de esta sesión", procedo a declarar formalmente instaurada la sesión de instalación del Jurado Calificador de la Categoría "Actividades Artísticas" del Premio Estatal de la Juventud 2023"; y continúan con el siguiente punto del orden del día. -----

II. Acreditación de la personalidad de los Integrantes del Jurado Calificador de la Categoría "Actividades Artísticas" del Premio Estatal de la Juventud 2023. En uso de la palabra, el Licenciado Rodrigo Patricio Vásquez Vásquez, Director General del Instituto de la Juventud del Estado de Oaxaca y Secretario Técnico del Consejo de Premiación del Premio Estatal de la Juventud 2023, realiza la presentación de las personas que integrarán el Jurado Calificador de la Categoría "Actividades Artísticas": LICENCIADO FELICIANO MARÍN VALDIVIESO, DIRECTOR DE ATENCIÓN CULTURAL COMUNITARIA DE LA SECRETARÍA DE LAS

D



CULTURAS ARTES; LICENCIADO RODRIGO PATRICIO VÁSQUEZ VÁSQUEZ, DIRECTOR GENERAL DEL INSTITUTO DE LA JUVENTUD DEL ESTADO DE OAXACA; MAESTRO JUAN ROMÁN CASTILLO VILORIA, COMO REPRESENTANTE EXPERTO EN LA MATERIA; MAESTRO LINO ENRIQUE VARGAS TRINIDAD, COMO REPRESENTANTE EXPERTO EN LA MATERIA; LICENCIADA MIGUEL ÁNGEL TORRES RUÍZ, COMO REPRESENTANTE DE LA SOCIEDAD OAXAQUEÑA; Y CIUDADANO RUBÉN DAVID ORTIZ RIVERA, COMO REPRESENTANTE DE LA SOCIEDAD OAXAQUEÑA. -----

Una vez presentadas las personas que integrarán el Jurado Calificador de la Categoría "Actividades Artísticas" del Premio Estatal de la Juventud 2023, los presentes acreditan su personalidad jurídica con copia de sus respectivos nombramientos y/o designaciones firmadas el Gobernador Constitucional del Estado de Oaxaca, Ing. Salomón Jara Cruz y/o por el titular de la dependencia; el Licenciado Feliciano Marín Valdivieso, Director de Atención Cultural Comunitaria de la Secretaría de las Culturas y Artes, mediante escrito de designación SCA/OS/0450/2023, suscrito por el Maestro Víctor Manuel Vásquez Castillejos, Secretario de las Culturas y Artes, de fecha 11 de mayo de 2023; el Licenciado Rodrigo Patricio Vásquez Vásquez como Director General del Instituto de la Juventud del Estado de Oaxaca mediante nombramiento de fecha 01 de enero de 2023, expedido por el Gobernador Constitucional del Estado de Oaxaca, Ing. Salomón Jara Cruz; Maestro Juan Román Castillo Viloria, Representante Experto en la Materia, con curriculum vitae anexo; Maestro Lino Enrique Vargas Trinidad, Representante Experto en la Materia, con curriculum vitae anexo; Licenciado Miguel Ángel Torres Ruíz, Representante de la Sociedad Oaxaqueña, con identificación oficial expedida por el Instituto Nacional Electoral, con clave 0304091196472; y Ciudadano Rubén David Ortiz Rivera, Representante de la Sociedad Oaxaqueña, con identificación oficial expedida por el Instituto Nacional Electoral, con clave 0566098748895; todos ellos, propuestos mediante oficio de designación número SCA/SPE/DACC/1204/2023, de fecha 12 de julio de 2023, signado por el Licenciado Feliciano Marín Valdivieso; Director de Atención Cultural Comunitaria de la Secretaría de las Culturas y Artes; mismos que se anexan en copia simple a la presente acta.
III. Lectura y Aprobación del Orden del Día. Acto seguido, el Secretario Técnico del Consejo de Premiación del Premio de la Juventud 2023, da lectura y solicita la aprobación del Orden del Día a las y los integrantes Jurado Calificador de la Categoría "Actividades Artísticas" del Premio Estatal de la Juventud 2023, mismo que en este momento somete para su análisis, discusión y aprobación para quedar como sigue: -----

----- ORDEN DEL DÍA -----

1. PASE DE LISTA DE ASISTENCIA Y VERIFICACIÓN DE QUÓRUM LEGAL. -----
2. ACREDITACIÓN DE LA PERSONALIDAD DE LOS INTEGRANTES DEL JURADO CALIFICADOR DE LA CATEGORÍA "ACTIVIDADES ARTÍSTICAS" DEL PREMIO ESTATAL DE LA JUVENTUD 2023. --
3. LECTURA Y APROBACIÓN DEL ORDEN DEL DÍA. -----
4. ELECCIÓN DE PRESIDENTE Y SECRETARIO DEL JURADO CALIFICADOR DE LA CATEGORÍA "ACTIVIDADES ARTÍSTICAS" DEL PREMIO ESTATAL DE LA JUVENTUD 2023. -----
5. TOMA DE PROTESTA E INSTALACIÓN FORMAL DEL JURADO CALIFICADOR DE LA CATEGORÍA "ACTIVIDADES ARTÍSTICAS" DEL PREMIO ESTATAL DE LA JUVENTUD 2023. -----
6. PLANTEAMIENTO Y APROBACIÓN DE LOS LINEAMIENTOS DE OPERACIÓN DEL JURADO CALIFICADOR DEL PREMIO ESTATAL DE LA JUVENTUD 2023. -----
7. LECTURA DE ACUERDOS. -----
8. CLAUSURA DE LA SESIÓN. -----

Una vez concluida la lectura del orden del día, el Secretario Técnico del Premiación del Premio Estatal de la Juventud 2023, pregunta a las y los integrantes del Jurado Calificador de la Categoría "Actividades Artísticas" del Premio Estatal de la Juventud 2023, si es de aprobarse el orden del día presentado, a lo cual los asistentes, en votación económica, lo aprueban por unanimidad de votos, por lo que la sesión tiene validez plena y legal, así como los acuerdos que se deriven de la misma. -----

IV. Elección de Presidente y Secretario del Jurado Calificador de la Categoría "ACTIVIDADES ARTÍSTICAS" del Premio Estatal de la Juventud 2023. Continuando con el orden del día, el Licenciado Rodrigo Patricio Vásquez Vásquez, manifiesta: "En este acto, propongo a votación como Presidente del Jurado



CULTURAS ARTES; LICENCIADO RODRIGO PATRICIO VÁSQUEZ VÁSQUEZ, DIRECTOR GENERAL DEL INSTITUTO DE LA JUVENTUD DEL ESTADO DE OAXACA; MAESTRO JUAN ROMÁN CASTILLO VILORIA, COMO REPRESENTANTE EXPERTO EN LA MATERIA; MAESTRO LINO ENRIQUE VARGAS TRINIDAD, COMO REPRESENTANTE EXPERTO EN LA MATERIA; LICENCIADA MIGUEL ÁNGEL TORRES RUÍZ, COMO REPRESENTANTE DE LA SOCIEDAD OAXAQUEÑA; Y CIUDADANO RUBÉN DAVID ORTIZ RIVERA, COMO REPRESENTANTE DE LA SOCIEDAD OAXAQUEÑA. -----

Una vez presentadas las personas que integrarán el Jurado Calificador de la Categoría "Actividades Artísticas" del Premio Estatal de la Juventud 2023, los presentes acreditan su personalidad jurídica con copia de sus respectivos nombramientos y/o designaciones firmadas el Gobernador Constitucional del Estado de Oaxaca, Ing. Salomón Jara Cruz y/o por el titular de la dependencia; el Licenciado Feliciano Marín Valdivieso, Director de Atención Cultural Comunitaria de la Secretaría de las Culturas y Artes, mediante escrito de designación SCA/OS/0450/2023, suscrito por el Maestro Víctor Manuel Vásquez Castillejos, Secretario de las Culturas y Artes, de fecha 11 de mayo de 2023; el Licenciado Rodrigo Patricio Vásquez Vásquez como Director General del Instituto de la Juventud del Estado de Oaxaca mediante nombramiento de fecha 01 de enero de 2023, expedido por el Gobernador Constitucional del Estado de Oaxaca, Ing. Salomón Jara Cruz; Maestro Juan Román Castillo Viloria, Representante Experto en la Materia, con currículum vitae anexo; Maestro Lino Enrique Vargas Trinidad, Representante Experto en la Materia, con currículum vitae anexo; Licenciado Miguel Ángel Torres Ruíz, Representante de la Sociedad Oaxaqueña, con identificación oficial expedida por el Instituto Nacional Electoral, con clave 0304091196472; y Ciudadano Rubén David Ortiz Rivera, Representante de la Sociedad Oaxaqueña, con identificación oficial expedida por el Instituto Nacional Electoral, con clave 0566098748895; todos ellos, propuestos mediante oficio de designación número SCA/SPE/DACC/1204/2023, de fecha 12 de julio de 2023, signado por el Licenciado Feliciano Marín Valdivieso; Director de Atención Cultural Comunitaria de la Secretaría de las Culturas y Artes; mismos que se anexan en copia simple a la presente acta.

III. Lectura y Aprobación del Orden del Día. Acto seguido, el Secretario Técnico del Consejo de Premiación del Premio de la Juventud 2023, da lectura y solicita la aprobación del Orden del Día a las y los integrantes Jurado Calificador de la Categoría "Actividades Artísticas" del Premio Estatal de la Juventud 2023, mismo que en este momento somete para su análisis, discusión y aprobación para quedar como sigue: -----

----- ORDEN DEL DÍA -----

1. PASE DE LISTA DE ASISTENCIA Y VERIFICACIÓN DE QUÓRUM LEGAL. -----
2. ACREDITACIÓN DE LA PERSONALIDAD DE LOS INTEGRANTES DEL JURADO CALIFICADOR DE LA CATEGORÍA "ACTIVIDADES ARTÍSTICAS" DEL PREMIO ESTATAL DE LA JUVENTUD 2023. -----
3. LECTURA Y APROBACIÓN DEL ORDEN DEL DÍA. -----
4. ELECCIÓN DE PRESIDENTE Y SECRETARIO DEL JURADO CALIFICADOR DE LA CATEGORÍA "ACTIVIDADES ARTÍSTICAS" DEL PREMIO ESTATAL DE LA JUVENTUD 2023. -----
5. TOMA DE PROTESTA E INSTALACIÓN FORMAL DEL JURADO CALIFICADOR DE LA CATEGORÍA "ACTIVIDADES ARTÍSTICAS" DEL PREMIO ESTATAL DE LA JUVENTUD 2023. -----
6. PLANTEAMIENTO Y APROBACIÓN DE LOS LINEAMIENTOS DE OPERACIÓN DEL JURADO CALIFICADOR DEL PREMIO ESTATAL DE LA JUVENTUD 2023. -----
7. LECTURA DE ACUERDOS. -----
8. CLAUSURA DE LA SESIÓN. -----

Una vez concluida la lectura del orden del día, el Secretario Técnico del Premiación del Premio Estatal de la Juventud 2023, pregunta a las y los integrantes del Jurado Calificador de la Categoría "Actividades Artísticas" del Premio Estatal de la Juventud 2023, si es de aprobarse el orden del día presentado, a lo cual los asistentes, en votación económica, lo aprueban por unanimidad de votos, por lo que la sesión tiene validez plena y legal, así como los acuerdos que se deriven de la misma. -----

IV. Elección de Presidente y Secretario del Jurado Calificador de la Categoría "ACTIVIDADES ARTÍSTICAS" del Premio Estatal de la Juventud 2023. Continuando con el orden del día, el Licenciado Rodrigo Patricio Vásquez Vásquez, manifiesta: "En este acto, propongo a votación como Presidente del Jurado



Calificador de la Categoría "Actividades Artísticas" del Premio Estatal de la Juventud 2023; Licenciado Feliciano Marin Valdivieso, Director de Atención Cultural Comunitaria de la Secretaría de las Culturas y Artes y Consejero Suplente del Consejo de Premiación del Premio Estatal de la Juventud 2023"; por lo que, en votación económica, los integrantes del Jurado Calificador eligen por unanimidad de votos al Licenciado Feliciano Marin Valdivieso, Director de Atención Cultural Comunitaria de la Secretaría de las Culturas y Artes, como Presidente del Jurado Calificador de la Categoría "Actividades Artísticas" del Premio Estatal de la Juventud 2023. ----- En seguimiento al punto tratado, el Licenciado Feliciano Marin Valdivieso, Presidente del Jurado Calificador de la Categoría "Actividades ARTÍSTICAS" del Premio Estatal de la Juventud 2023, en uso de la voz, expone: "En este acto, propongo a votación como Secretario del Jurado Calificador de la Categoría "Actividades ARTÍSTICAS" del Premio Estatal de la Juventud 2023; al Licenciado Rodrigo Patricio Vásquez Vásquez, Director General del Instituto de la Juventud del Estado de Oaxaca, y Secretario Técnico del Consejo de Premiación del Premio Estatal de la Juventud 2023"; por lo que, en votación económica, los Integrantes del Jurado Calificador eligen por unanimidad de votos al Licenciado Rodrigo Patricio Vásquez Vásquez, Director General del Instituto de la Juventud del Estado de Oaxaca, como Secretario del Jurado Calificador de la Categoría "Actividades ARTÍSTICAS" del Premio Estatal de la Juventud 2023. Una vez realizada la elección correspondiente, se continua con el siguiente punto del orden del día. -----

V. Toma de Protesta e Instalación Formal del Jurado Calificador de la Categoría "ACTIVIDADES ARTÍSTICAS" del Premio Estatal de la Juventud 2023. En el desahogo de este punto del orden del día, el Presidente del Jurado Calificador de la categoría "ACTIVIDADES ARTÍSTICAS", procede a la toma de protesta de los Integrantes del Jurado Calificador de la categoría "ACTIVIDADES ARTÍSTICAS" del Premio Estatal de la Juventud 2023, para que se conduzcan conforme a derecho en los asuntos que tengan que tratar, por lo que, con fundamento en lo dispuesto en el artículo 140 de la Constitución del Estado Libre y Soberano de Oaxaca; en los términos siguientes: "Miembros Integrantes del Jurado Calificador de la categoría <ACTIVIDADES ARTÍSTICAS>, ¿protestan guardar y hacer guardar la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, la Constitución del Estado Libre y Soberano de Oaxaca, las leyes que de una y otra emanen, y cumplir leal y patrióticamente con los deberes del cargo que se les ha conferido?", a lo cual, al unísono los Integrantes del Jurado Calificador de la categoría "ACTIVIDADES ARTÍSTICAS" del Premio Estatal de la Juventud 2023 responden: "¡SI, PROTESTO!". Por lo cual, el Presidente del Jurado Calificador de la categoría "ACTIVIDADES ARTÍSTICAS" del Premio Estatal de la Juventud 2023 replica: "Si no lo hicieren así, que la Nación y el Estado os los demande; y con apego a los principios de legalidad, honradez, imparcialidad, eficiencia y transparencia en beneficio de las y los jóvenes del Estado de Oaxaca, queda formalmente instalado el Jurado Calificador de la categoría "ACTIVIDADES ARTÍSTICAS" del Premio Estatal de la Juventud, quedando integrado con las siguientes designaciones:

- A) PRESIDENTE DEL JURADO CALIFICADOR DE LA CATEGORÍA "ACTIVIDADES ARTÍSTICAS" DEL PREMIO ESTATAL DE LA JUVENTUD 2023: Licenciado Feliciano Marin Valdivieso, Director de Atención Cultural Comunitaria de la Secretaría de las Culturas y Artes. -----
- B) SECRETARIO DEL JURADO CALIFICADOR DE LA CATEGORÍA "ACTIVIDADES ARTÍSTICAS" DEL PREMIO ESTATAL DE LA JUVENTUD 2023: Licenciado Rodrigo Patricio Vásquez Vásquez, Director General del Instituto de la Juventud del Estado de Oaxaca. -----
- C) INTEGRANTE EXPERTO EN LA MATERIA DEL JURADO CALIFICADOR DE LA CATEGORÍA "ACTIVIDADES ARTÍSTICAS" DEL PREMIO ESTATAL DE LA JUVENTUD 2023: Maestro Juan Román Castillo Vilorio. -----
- D) INTEGRANTE EXPERTO EN LA MATERIA DEL JURADO CALIFICADOR DE LA CATEGORÍA "ACTIVIDADES ARTÍSTICAS" DEL PREMIO ESTATAL DE LA JUVENTUD 2023: Maestro Lino Enrique Vargas Trinidad. -----
- E) INTEGRANTE REPRESENTANTE DE LA SOCIEDAD OAXAQUEÑA DEL JURADO CALIFICADOR DE LA CATEGORÍA "ACTIVIDADES ARTÍSTICAS" DEL PREMIO ESTATAL DE LA JUVENTUD 2023: Licenciado Miguel Ángel Torres Ruiz. -----

[Handwritten signatures and initials in blue ink]





F) INTEGRANTE REPRESENTANTE DE LA SOCIEDAD OAXAQUEÑA DEL JURADO CALIFICADOR DE LA CATEGORÍA "ACTIVIDADES ARTÍSTICAS" DEL PREMIO ESTATAL DE LA JUVENTUD 2023: Ciudadano Rubén David Ortiz Rivera. -----

Quedando así, formal y legalmente instalado el JURADO CALIFICADOR DE LA CATEGORÍA "ACTIVIDADES ARTÍSTICAS" DEL PREMIO ESTATAL DE LA JUVENTUD 2023, conforme a la Ley Estatal de Premios y demás disposiciones aplicables. -----

VI. Planteamiento y Aprobación de los Lineamientos de Operación del Jurado Calificador del Premio Estatal de la Juventud 2023. En el desahogo de este punto del orden del día, el Presidente del Jurado Calificador de la categoría "ACTIVIDADES ARTÍSTICAS" del Premio Estatal de la Juventud 2023, procede a la lectura de los Lineamientos de Operación del Jurado Calificador del Premio Estatal de la Juventud 2023; por lo que, una vez leídos, somete a votación la aprobación de los mismos. En este acto, en votación económica los Integrantes del Jurado Calificador por unanimidad de votos aprueban los Lineamientos de Operación del Jurado Calificador del Premio Estatal de la Juventud 2023. Una vez realizada la elección correspondiente, se continua con el siguiente punto del orden del día. -----

VII. Lectura de Acuerdos. Continuando con los puntos de orden del día, el Licenciado Feliciano Marín Valdivieso, Presidente del Jurado Calificador de la Categoría "Actividades ARTÍSTICAS" del Premio Estatal de la Juventud 2023, procede a la lectura de los acuerdos tomados en esta sesión, para la aprobación de los mismos:

ACUERDO/AART/CP/PEJO/SI/001/2023.- Se eligen como Presidente y Secretario del Jurado Calificador de la Categoría "ACTIVIDADES ARTÍSTICAS" del Premio Estatal de la Juventud 2023, al Licenciado Feliciano Marín Valdivieso, Director de Atención Cultural Comunitaria de la Secretaría de las Culturas y Artes; y al Licenciado Rodrigo Patricio Vásquez Vásquez, Director General del Instituto de la Juventud del Estado de Oaxaca, respectivamente, de conformidad con la votación unánime a favor realizada en el punto IV del orden del día de la presente sesión. -----

ACUERDO/AART/CP/PEJO/SI/002/2023.- Se aprueban los Lineamientos de Operación del Premio Estatal de la Juventud 2023, presentados y leídos en esta sesión, de conformidad con la votación unánime a favor del Jurado Calificador de la Categoría "ACTIVIDADES ARTÍSTICAS" del Premio Estatal de la Juventud 2023, realizada en el punto VI del orden del día de la presente sesión. -----

A lo anterior, Licenciado Feliciano Marín Valdivieso, Director de Atención Cultural Comunitaria de la Secretaría de las Culturas y Artes, en su carácter de Presidente del Jurado Calificador de la categoría "ACTIVIDADES ARTÍSTICAS" del Premio Estatal de la Juventud 2023, pregunta a las y los integrantes del Jurado Calificador si es de aprobarse los acuerdos tomados y dictados en la presente sesión, a lo cual, los asistentes aprueban los acuerdos dictados por unanimidad de votos, por lo que se declaran con validez plena y legal, por lo que solicita al Secretario de este órgano colegiado continuar con el siguiente punto. -----

VI. Clausura de la Sesión. En uso de la palabra, el Secretario del Jurado Calificador de la Categoría "ACTIVIDADES ARTÍSTICAS" del Premio Estatal de la Juventud 2023, manifiesta que, habiéndose agotado los puntos establecidos en el orden del día que anteceden, procede a la clausura; en virtud de lo anterior, el Presidente del Jurado Calificador de la Categoría "ACTIVIDADES ARTÍSTICAS" del Premio Estatal de la Juventud 2023, en uso de la voz manifiesta: "siendo las once horas con cincuenta y siete del día trece de julio de dos mil veintitrés, declaro formalmente clausurada la sesión de instalación del Jurado Calificador de la Categoría "ACTIVIDADES ARTÍSTICAS" del Premio Estatal de la Juventud 2023". Por lo que instruye al Secretario de este Jurado Calificador, a levantar el acta correspondiente, para que los intervinientes firmen para constancia al margen y calce, para los efectos legales y administrativos correspondientes, y una vez firmada, la remita a cada integrante de la misma; se cierra el acta que se autoriza, conste. -----

P



- F) INTEGRANTE REPRESENTANTE DE LA SOCIEDAD OAXAQUEÑA DEL JURADO CALIFICADOR DE LA CATEGORÍA "ACTIVIDADES ARTÍSTICAS" DEL PREMIO ESTATAL DE LA JUVENTUD 2023: Ciudadano Rubén David Ortiz Rivera. -----

Quedando así, formal y legalmente instalado el JURADO CALIFICADOR DE LA CATEGORÍA "ACTIVIDADES ARTÍSTICAS" DEL PREMIO ESTATAL DE LA JUVENTUD 2023, conforme a la Ley Estatal de Premios y demás disposiciones aplicables. -----

VI. Planteamiento y Aprobación de los Lineamientos de Operación del Jurado Calificador del Premio Estatal de la Juventud 2023. En el desahogo de este punto del orden del día, el Presidente del Jurado Calificador de la categoría "ACTIVIDADES ARTÍSTICAS" del Premio Estatal de la Juventud 2023, procede a la lectura de los Lineamientos de Operación del Jurado Calificador del Premio Estatal de la Juventud 2023; por lo que, una vez leídos, somete a votación la aprobación de los mismos. En este acto, en votación económica los Integrantes del Jurado Calificador por unanimidad de votos aprueban los Lineamientos de Operación del Jurado Calificador del Premio Estatal de la Juventud 2023. Una vez realizada la elección correspondiente, se continúa con el siguiente punto del orden del día. -----

VII. Lectura de Acuerdos. Continuando con los puntos de orden del día, el Licenciado Feliciano Marín Valdivieso, Presidente del Jurado Calificador de la Categoría "Actividades ARTÍSTICAS" del Premio Estatal de la Juventud 2023, procede a la lectura de los acuerdos tomados en esta sesión, para la aprobación de los mismos:

ACUERDO/AART/CP/PEJO/SI/001/2023.- Se eligen como Presidente y Secretario del Jurado Calificador de la Categoría "ACTIVIDADES ARTÍSTICAS" del Premio Estatal de la Juventud 2023, al Licenciado Feliciano Marín Valdivieso, Director de Atención Cultural Comunitaria de la Secretaría de las Culturas y Artes; y al Licenciado Rodrigo Patricio Vásquez Vásquez, Director General del Instituto de la Juventud del Estado de Oaxaca, respectivamente, de conformidad con la votación unánime a favor realizada en el punto IV del orden del día de la presente sesión. -----

ACUERDO/AART/CP/PEJO/SI/002/2023.- Se aprueban los Lineamientos de Operación del Premio Estatal de la Juventud 2023, presentados y leídos en esta sesión, de conformidad con la votación unánime a favor del Jurado Calificador de la Categoría "ACTIVIDADES ARTÍSTICAS" del Premio Estatal de la Juventud 2023, realizada en el punto VI del orden del día de la presente sesión. -----

A lo anterior, Licenciado Feliciano Marín Valdivieso, Director de Atención Cultural Comunitaria de la Secretaría de las Culturas y Artes, en su carácter de Presidente del Jurado Calificador de la categoría "ACTIVIDADES ARTÍSTICAS" del Premio Estatal de la Juventud 2023, pregunta a las y los integrantes del Jurado Calificador si es de aprobarse los acuerdos tomados y dictados en la presente sesión, a lo cual, los asistentes aprueban los acuerdos dictados por unanimidad de votos, por lo que se declaran con validez plena y legal, por lo que solicita al Secretario de este órgano colegiado continuar con el siguiente punto. -----

VI. Clausura de la Sesión. En uso de la palabra, el Secretario del Jurado Calificador de la Categoría "ACTIVIDADES ARTÍSTICAS" del Premio Estatal de la Juventud 2023, manifiesta que, habiéndose agotado los puntos establecidos en el orden del día que anteceden, procede a la clausura; en virtud de lo anterior, el Presidente del Jurado Calificador de la Categoría "ACTIVIDADES ARTÍSTICAS" del Premio Estatal de la Juventud 2023, en uso de la voz manifiesta: "**siendo las once horas con cincuenta y siete del día trece de julio de dos mil veintitrés, declaro formalmente clausurada la sesión de instalación del Jurado Calificador de la Categoría "ACTIVIDADES ARTÍSTICAS" del Premio Estatal de la Juventud 2023**". Por lo que instruye al Secretario de este Jurado Calificador, a levantar el acta correspondiente, para que los intervinientes firmen para constancia al margen y calce, para los efectos legales y administrativos correspondientes, y una vez firmada, la remita a cada integrante de la misma; se cierra el acta que se autoriza, conste. -----

(Handwritten signatures and initials in blue ink)



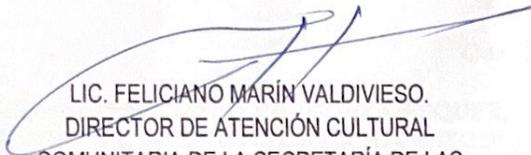
OAXACA
GOBIERNO DEL ESTADO

JUVENTUD
INSTITUTO DE LA JUVENTUD
DEL ESTADO DE OAXACA



INTEGRANTES DEL JURADO CALIFICADOR DE LA CATEGORÍA "ACTIVIDADES ARTÍSTICAS" DEL PREMIO ESTATAL DE LA JUVENTUD 2023.

PRESIDENTE



LIC. FELICIANO MARÍN VALDIVIESO.
DIRECTOR DE ATENCIÓN CULTURAL
COMUNITARIA DE LA SECRETARÍA DE LAS
CULTURAS Y ARTES.

SECRETARIO



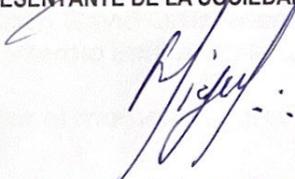
LIC. RODRIGO PATRICIO VÁSQUEZ VÁSQUEZ.
DIRECTOR GENERAL DEL INSTITUTO DE LA
JUVENTUD DEL ESTADO DE OAXACA.

REPRESENTANTE EXPERTO EN LA MATERIA



MTRO. JUAN ROMÁN CASTILLO VILORIA.

REPRESENTANTE DE LA SOCIEDAD OAXAQUEÑA



LIC. MIGUEL ÁNGEL TORRES RUÍZ.

REPRESENTANTE EXPERTO EN LA MATERIA



MTRO. LINO ENRIQUE VARGAS TRINIDAD.

REPRESENTANTE DE LA SOCIEDAD OAXAQUEÑA



C. RUBÉN DAVID ORTÍZ RIVERA.

Esta hoja de firmas corresponde al Acta de Instalación del Jurado Calificador de la Categoría "ACTIVIDADES ARTÍSTICAS" del Premio Estatal de la Juventud 2023, de fecha trece de julio de dos mil veintitres. -----



PROCEDENCIA: DIRECCIÓN DE ATENCIÓN CULTURAL
COMUNITARIA
ÁREA: DEPARTAMENTO DE VINCULACIÓN
MUNICIPAL
OFICIO No. SCA/SPE/DACC/1204/2023
ASUNTO: NOMBRAMIENTO DE JURADO
CALIFICADOR

Oaxaca de Juárez, Oaxaca. A 12 de julio de 2023.

LIC. RODRIGO PATRICIO VÁSQUEZ VÁSQUEZ,
DIRECTOR DEL INSTITUTO DE LA JUVENTUD
DEL ESTADO DE OAXACA,
PRESENTE.

En virtud de la convocatoria del Premio Estatal de la Juventud 2023, la cual establece la integración del Jurado Calificador de la categoría **"ACTIVIDADES ARTÍSTICAS"** del Premio Estatal de la Juventud 2023, hago de su conocimiento que he nombrado a los maestros Juan Román Castillo Viloria y Lino Enrique Vargas Trinidad, personalidades de amplio conocimiento y experiencia de la Cultura, de las Artes, del deporte y la juventud.

En el mismo sentido hago llegar las dos propuestas de personalidades, representantes de la sociedad Civil Oaxaqueña, los ciudadanos Miguel Angel Torres Ruíz y Rubén David Ortíz Rivera. para integrar el Jurado Calificador que evaluará y elegirá al Premio Estatal en la categoría de Actividades Artísticas.

Sin más por el momento, agradezco la atención prestada al presente.

ATENTAMENTE
SUFRAGIO EFECTIVO, NO REELECCIÓN
"EL RESPETO AL DERECHO AJENO ES LA PAZ"


LIC. FELICIANO MARÍN VALDIVIESO
DIRECTOR DE ATENCIÓN CULTURAL COMUNITARIA



RECIBIDO

FECHA: 12/07/2023 HORA: 12:00hrs
RECIBIDO: Mana C. Madrigal Gómez

Con copia:
Mtro. Víctor Vásquez Castillejos. - Secretario de las Culturas y Artes. Para su conocimiento. Edificio
Lic. Valeria Sumanó Ramírez. - Subsecretaría de Planeación Estratégica. Mismo fin. Edificio
Expediente/Acuse/Minutario
FMV/matr*

CURRÍCULUM VITAE

PROFR. JUAN ROMÁN CASTILLO VILORIA

ENERO - 2023

v

ESTUDIOS

PRIMARIA	Escuela Primaria Urbana Federal "Pestalozzi"
SECUNDARIA	Escuela Secundaria "Gral. Vicente Guerrero"
PREPARATORIA	Universidad Autónoma "Benito Juárez" de Oaxaca
NORMAL BASICA	Nivelación Pedagógica- Dirección General de Capacitación y Mejoramiento Profesional SEP
DANZA Y TEATRO	Escuela Regional de Hermosillo, Sonora
DANZA	Técnico Investigador Folklorista, San Diego California, U. S. A.
DANZA Y TEATRO	Varios Diplomados

EXPERIENCIA EN LA DANZA

PREPARACION

- 1961 a 1964 y 1966 a 1968 - Alumno del Departamento de Danza y Teatro del Instituto Mexicano del Seguro Social, Centro de Seguridad Social de Oaxaca.
- 1965 - Alumno del Departamento de Danza y Teatro de la Escuela Regional de Hermosillo, Sonora.
- 1967 - Alumno del Mahardy Institute, en Técnica y Práctica Folklórica en San Diego California, U.S.A.
- 1972 - Maestro Invitado al Primer Curso de Capacitación para Maestros de Danza Folklórica Mexicana, Guadalajara, Jal.
- 1973 - Maestro Invitado y Organizador del Segundo Curso de Capacitación para Maestros de Danza Folklórica Mexicana, I.I.D.D.M. Oaxaca, Oax.
- 1974 - Maestro Invitado al Tercer Curso de Capacitación para Maestros de Danza Folklórica del I.I.D.D.M. en Monterrey, Nuevo León.
- 1975 - Maestro Invitado al Cuarto Curso de Capacitación para Maestros de Danza Folklórica Mexicana del I.I.D.D.M. en Jalapa Ver.

CARGOS OCUPADOS

- 1966, 1968 y 1969 - Integrante de la Brigada de Seguridad Social de Asistencia a los Pueblos (I.M.S.S.) en danza, teatro y declamación en Oaxaca.

- 1968 - Participante en la Olimpiada Cultural, representando a Oaxaca en Danza en el Distrito Federal.
- 1968 - Fundador y Director del Grupo Folklórico Yostaltépetl A. C.
- 1968 - Instructor de Bailes Oaxaqueños del Ballet Folklórico de Silvia Lozano, Distrito Federal.
- 1969 a 1970 - Maestro de Danza del Curso Intensivo de Capacitación del Magisterio, Oaxaca.
- 1969 a 1971 - Fundador y Director del Grupo Folklórico Preparatoriano de la U.A.B.J.O.
- 1969 a 1973 - Maestro de Danza de la Escuela Secundaria Particular Cesar A. Ruiz en Oaxaca.
- 1971 - Maestro del Curso Intensivo de Danza de la Sección XXII del Magisterio de Oaxaca.
- 1971 y 1974 - Maestro de Danza del Instituto Tecnológico Regional de Oaxaca.
- 1972 - Maestro Invitado al Primer Festival Mundial del Folklore en Guadalajara, Jal. como exponente
- 1972 - Integrante de la Fundación del Instituto De Investigación y Difusión de la Danza Mexicana, en Guadalajara, Jal. .
- 1972 y 1973 - Maestro de Danzas y Rondas Infantiles del Instituto de Protección a la Infancia de Oaxaca.
- 1972 a 1976 - Delegado Estatal en Oaxaca del Instituto de Investigación y Difusión de la Danza Mexicana.
- 1973 - Coordinador de Danza de los Primeros Juegos Deportivos Nacionales y Eventos Culturales del Magisterio en Oaxaca, Sección XXII.
- 1973 - Organizador y Exponente del Segundo Curso de Capacitación para Maestros de Danza Folklórica Mexicana, del Instituto de Investigación y Difusión de la Danza Mexicana en Oaxaca.
- 1973 a 1974 y 1977 - Maestro de Actividades Artísticas del Instituto Carlos Gracida (Preescolar, Primaria y Secundaria) en Oaxaca.
- 1974 - Maestro Invitado al Primer Curso de Danza Internacional y Folklore en Guadalajara, Jal. , como exponente.
- 1974 - Maestro Invitado por el Gobierno del Estado de Oaxaca a la Inauguración del Auditorio Guelaguetza, como exponente.
- 1975 - Maestro de Danza del Círculo Social de la Secretaría de Obras Públicas, en Oaxaca.

D

P

H

[Handwritten signature]

[Large handwritten signature]

[Handwritten signature]

- 1975 - Organizador y fundador del primer Grupo Folklórico de la Casa de la Cultura.
- 1975 a 1977 - Investigador de Folklore y Artesanías de la Comisión Del Papaloapan, en Oaxaca, Puebla y Veracruz.
- 1976 y 1977 Coordinador del Concurso de Bailes y Danzas de los Primeros y Segundos Juegos Deportivos y Culturales del Instituto Mexicano de Protección a la Infancia, Oaxaca.
- 1976 a 1978 y 1980 - Maestro de los Talleres de Danza de la Casa de la Cultura de Oaxaca.
- 1978 a 1981 - Maestro de Educación Artística del Centro Regional de Educación Normal de Oaxaca.
- 1978 a 1982 - Asesor e Investigador Folklórico del Departamento de Difusión Cultural de la U.A.B.J.O.
- 1982 Coordinador de Danzas del Primer Encuentro de Danzas de Grupos de Educación Indígena del Estado de Oaxaca.
- 1981 a 1990 Maestro de Apreciación y Expresión Artística (Danza y Teatro) en la Escuela Normal de Educación Preescolar de Oaxaca.
- 1982 a 1989 - Maestro de Educación Artística de la E.S.T. Núm. 108, en Oaxaca.
- 1984 a 1990 - Jefe del Departamento de Difusión y Extensión Cultural de la Escuela Normal de Educación Preescolar de Oaxaca.
- 1989 - Maestro Invitado a la XVI Conferencia de la Asociación Nacional de Grupos Folklóricos de los Estados Unidos, como exponente.
- 1998 al 2000 - Presidente de la Asociación Mexicana de Baile del Estado Oaxaca, perteneciente a la Federación Mexicana de Baile.
- 1992 al 2001 - Maestro de Danza del Colegio Guadalupe de Ocotlán, Oaxaca.
- 2000 Maestro Invitado a la XXVII Conferencia de la Asociación Nacional de Grupos Folklóricos de los Estados Unidos, como exponente en San Antonio Texas y Houston, Texas.
- 2002 Maestro Invitado a la XXIX Conferencia de la Asociación Nacional de Grupos Folklóricos de los Estados Unidos, como exponente en Riverside California.
- 2001 al 2006 Director Artístico de la Compañía Estatal de Danza Costumbrista de Oaxaca
- 1991 al 2007 Maestro de Apreciación y Expresión Artística (teatro y danza) de la E.S.T. Núm. 1 de la Ciudad de Oaxaca.

D

P

W

[Handwritten signature]

[Large handwritten signature]

[Handwritten signature]

- 2007 a 2009 Subdirector del Centro Educativo Integrado de Pueblo Nuevo Oaxaca. (Preescolar, Primaria y Secundaria)
- 2009 al 2011 Jefe del Departamento de Investigación y Difusión de la Secretaría de Asuntos Indígenas.
- 2010 Enero - Maestro Jubilado en el I. E. E. P. O.
- 1970 - a la fecha Director del Grupo de Investigación de Danzas Folklóricas Teatro Indígena y Artesanías "Yostaltépetl" A. C. en Oaxaca.
- 1972 a 1976 y 2010 a la fecha integrante del Instituto de Investigación y Difusión de la Danza Mexicana
- 1995 al 2012 integrante del Comité de Autenticidad de las Fiestas de los Lunes del Cerro.
- 2009 a 2011 Jefe del Departamento de Investigación y Difusión de la Secretaría de Asuntos Indígenas. Ciudad Administrativa, Tlaxiaco de Cabrera, Oaxaca
- De 2012 al 2020 Maestro de Educación Artística del Colegio Valladolid, Oaxaca Centro
- De 2002 a la fecha integrante de la Asociación Nacional de Grupos Folklóricos de los Estados Unidos
- 2002 a la fecha Asesor de Danzas, Bailes y Tradiciones Oaxaqueñas, a los Grupos Folklóricos de los Estados Unidos.

CURSOS OTORGADOS.

- 1987 Curso sobre Investigación Folklórica convocado por la Sección XXII del Magisterio.
- 1988 Curso de Danza a Maestros de Apreciación y Expresión Artística de Escuelas Normales de Oaxaca, convocado por la USED con valor escalafonario.
- 1990 Curso de Danza Costumbrista y Baile Tradicional para Maestros de la Zona 04 del Magisterio.
- 1997 Curso de Actualización de Danza a Maestros de Educación Artística de Educación Secundaria Técnica en todo el Estado de Oaxaca, convocado por el IEEPO con valor escalafonario.
- 1998 Curso de Actualización de Danza a Maestros de Misiones Culturales, convocado por el IEEPO con valor escalafonario.
- 2000 Curso de Expresión Corporal a Maestras de Educación Preescolar de la Zona

04 convocado por la Supervisión de Preescolar.

- 2004 Curso de Danza a Maestras de Preescolar en la Nivelación Pedagógica, Convocado por la Supervisión de Jardines de Niños Particulares.
- 2005 Curso de Danza y Construcción de Títeres a Maestras de Preescolar en la Nivelación Pedagógica, Convocado por la Supervisión de Jardines de Niños Particulares.
- 2005 Curso de Bailes Oaxaqueños en Sta. Ana Cal. USA. A mexicanos-americanos radicados en ese lugar.
- 2005 Curso de Técnica de Danza Mexicana a mexicanos radicados en Passaic, New Jersey USA. Invitado por la Asociación de Casa Puebla.
- 2006 Curso de Bailes Mexicanos a mexicanos-americanos radicados en Passaic, E. Rutherford, Union City, New Jersey USA. Invitado por la Asociación de Casa Puebla.
- 2013 Curso sobre la Danza de Rubios en la Escuela "Profr. Oziel Hinojosa García" Anexa a la Normal en Monterrey Nuevo León
- 2013 Curso-Taller de Danza para la Asociación Nacional de Maestros de Danza Popular Mexicana, en Oaxaca. Oax. Marzo
- 2013 Curso-Taller a Directores de Grupos de Danza, en Los Ángeles Cal. USA, en el "Mes de la Herencia Oaxaqueña"
- 2014 Responsable de los Talleres de: Danza de Rubios; Danza de Negritos; Jarabe del Valle y Sonos de Tututepec. Impartido en XLIII Congreso del Instituto de Investigación y Difusión de la Danza Mexicana A. C.
- 2018 Curso-Taller de Danza de la Pluma y Sonos del Istmo, a Directores y Maestros de Danza del Consejo Nacional de Formación en Arte y Cultura, en Cholula, Puebla.

CONFERENCIAS SUSTENTADAS

- 1980 Conferencia sobre la Danza de la Pluma, Casa de la Cultura. Oaxaca
- 1981 Conferencia sobre Folklore, Escuela Normal de Educación Preescolar. Oaxaca.
- 1983 Conferencia sobre la Historia de la Danza a las Escuelas Normales del Estado de Oaxaca.
- 1989 Conferencia sobre las Danzas Oaxaqueñas dirigido a la Asociación Nacional

de Grupos Folklóricos de los Estados Unidos.

- 1990 Conferencia sobre la Evolución de la Danza Oaxaqueña, X Aniversario de la Escuela Normal Preescolar de Oaxaca.
- 1995 Conferencia La Tradición de Nuestros Bailes Dentro y Fuera de la Guelaguetza. En el Primer Encuentro de las Agrupaciones Folklóricas en el Estado de Oaxaca
- 1996 Conferencia sobre Folklore Oaxaqueño, a participantes de la Asociación Nacional de Maestros de Danza Popular Mexicana A. C.
- 1998 Conferencia sobre Danza de Conquista y Danza de la Pluma, Escuela de Danza Oaxaqueña, Oaxaca.
- 1998 Conferencia sobre Costumbres y Tradiciones de Oaxaca, Federación Mexicana de Baile, Acapulco Guerrero.
- 2002 Conferencia sobre Vestuario y Danzas de Oaxaca en la XXIX Conferencia de la Asociación Nacional de Grupos Folklóricos de los Estados Unidos, en Riverside California.
- 2005 Conferencia sobre Tradiciones y Costumbres, de Oaxaca enfocadas a la Danza, en el XII Congreso Nacional de la Asociación Nacional de Grupos de Danza Folclórica Mexicana A. C. en la Ciudad de Oaxaca
- 2013 Conferencia sobre Bailes y Danzas, Tradiciones y Costumbres de Oaxaca en el Mes de la Herencia de Oaxaca en Los Ángeles, Cal. USA. Julio-Agosto
- 2014 Evolución del Vestuario Oaxaqueño. Impartido en XLIII Congreso del Instituto de Investigación y Difusión de la Danza Mexicana A. C.
- 2017 Panelista en el encuentro "México, más que alegría y Colores, una Cultura que Inspira" disertando el tema "Oaxaca Tradicional"

RECONOCIMIENTOS MÁS IMPORTANTES.

- 1972 - Medalla de oro en el Festival Mundial del Folklore, Guadalajara Jal.
- 1973 - Diploma por el Gobierno de Tamaulipas por la Difusión Cultural.
- 1973 - Diploma de Honor por el Instituto de Investigación y Difusión de la Danza Mexicana, Oaxaca.

- 1973 - Reconocimiento a la Proyección Folklórica, Gobierno del Estado de Oaxaca.
- 1974 - Reconocimiento al Mérito Educativo por el Instituto de Protección a la Infancia de Guadalajara, Jal.
- 1981 - Diploma al Mérito Docente por la Secretaría de Educación Pública de Oaxaca.
- 1989 - Diploma por la Asociación Nacional de Grupos Folklóricos U.S.A.
- 1995 - Reconocimiento por la labor prestada al Folklore por el Instituto de Investigación y Difusión de la Danza mexicana.
- 1995 - Reconocimiento por la Fundación Folclórica Universitaria de Oaxaca, A. C. y Fundación Cultural Fernández Pichardo A. C.
- 1996 - Reconocimiento por 30 años de la Difusión Folklórica, Gobierno del Estado de Oaxaca.
- 1996 - Reconocimiento por la Asociación Nacional de Maestros de Danza Popular Mexicana A. C.
- 1997 - Reconocimiento por 25 años de la fundación del Instituto de Investigación y Difusión de la Danza Mexicana A. C.
- 1997 - Nota Laudatoria, como Instructor del Curso-Taller de Expresión y Apreciación Artística a las Escuelas Secundarias del Estado de Oaxaca
- 1998 - Reconocimiento por la Organización en las Fiestas de los Lunes del Cerro, SEDETUR, Oaxaca, Gobierno del Estado 1992/1998.
- 1999 - Reconocimiento a la Aportación a la Cultura Popular de Oaxaca, por el Gobierno del Estado de Oaxaca, el Instituto Oaxaqueño de las Culturas y Patronato de Culturas Populares A. C.
- 2002 - Reconocimiento a la Difusión de la Cultura, Danzas y Bailes del Estado de Oaxaca, por la Asociación Nacional de Grupos Folklóricos de los Estados Unidos.
- Julio de 2004 - Reconocimiento por la Conservación de las Tradiciones y Costumbres en el Certamen "Diosa Centeótl" de los Lunes del Cerro, Oaxaca.
- Febrero de 2005 - Reconocimiento, por la Asociación Nacional de Grupos de Danza Folclórica Mexicana A. C. por la aportación al Rescate, Desarrollo y Difusión de la Danza Folclórica Mexicana, Ciudad de Oaxaca.
- Julio 02 de 2005 - Reconocimiento, por el Gobierno del Estado de Oaxaca a través de la Casa de la Cultura Oaxaqueña, por contribuir al Enriquecimiento de la Cultura de Oaxaca.
- Enero 05 de 2006 - Reconocimiento de "Casa Puebla New Jersey, Inc" por el

Trabajo Voluntario (Asesor) con el Ballet Folklórico de "Casa Puebla" en la Ciudad de Passaic, New Jersey, USA

- Febrero 08 de 2008 - Reconocimiento, por la Universidad Autónoma "Benito Juárez" de Oaxaca, en el XXXV Aniversario del Grupo Folklórico Preparatoriano, como su fundador.
- Octubre 31 de 2010 - Reconocimiento por el Instituto de Investigación y Difusión de la Danza Mexicana como socio fundador en su XXXVIII Aniversario de su fundación. Ciudad de Oaxaca.
- 30 de Octubre de 2011 Constancia de Participación en el XXXIX Aniversario del IIDDMAC, por el Gobierno del Estado de Nayarit. Tepic Nayarit.
- Marzo 30 de 2013 - Reconocimiento por la Asociación Nacional de Maestros de Danza Popular Mexicana A. C. por Taller de Danza.
- 20 de Julio de 2013 Constancia de Participación en el XLII Congreso Nacional Para Maestros de Danza. León, Guanajuato
- Agosto 23 de 2013 - Reconocimiento por Oaxacan Business Association de Los Ángeles Cal. USA- Mes de la Herencia Oaxaqueña. Por Taller de Danza y Conferencia Folklórica.
- Abril 2014 - Reconocimiento por la Dirección de Educación Primaria General IEEPO, por la participación en el Homenaje Francisco Gabilondo Soler.
- Agosto 27 de 2014- Reconocimiento para que el XLIII Congreso del Instituto de Investigación Y Difusión de la Danza Mexicana A. C. Llevando el Nombre de "Maestro Juan Román Castillo Viloría"
- Agosto 31 de 2014 Reconocimiento con la Medalla de Oro al Mérito Dancístico "Marcelo Torreblanca". Por la dedicación a la Investigación a la Danza
- Octubre 7 de 2018 - Reconocimiento por impartir el Taller de Repertorio del Estado de Oaxaca en el Sexto Congreso Nacional de Danza Folklórica por la CONAFAC AC, en Cholula, Puebla.

PARTICIPACIONES COMO JURADO

- En diferentes niveles educativos y artísticos en el Estado de Oaxaca, desde 1972 a la fecha
- A nivel nacional en diferentes eventos dancísticos, desde 1976, a la fecha

EXPOSICIONES VESTUARIO ANTIGUO

- 2005 Exposición de Trajes Antiguos de Oaxaca en Passaic, New Jersey USA.

Invitado por la Asociación de Casa Puebla.

- 2012 Exposición de Trajes Antiguos de Oaxaca en el Musco Estatal de Arte Popular en San Bartolo Coyotepec, Oaxaca.

ALGUNOS DE SUS MAESTROS

Marcelo Torreblanca, Josefina Lavalle, Evelia Beristain, Luís Felipe Obregón, Jaime Buentello, Daniel Andrade, Rafael Zamarripa, Ignacio López Fonseca, Albert S. Phill, Nate Moore, Lila Moore, Vicenso Andreotii

EXPERIENCIA EN EL TEATRO

PREPARACION

- 1961 a 1964 y 1966 a 1968 - Alumno del Departamento de Danza y Teatro del Instituto Mexicano del Seguro Social, Centro de Seguridad Social de Oaxaca.
- 1965 - Alumno del Departamento de Danza y Teatro de la Escuela Regional de Hermosillo, Sonora.
- 1982 - Actualización del Taller de Teatro a las Escuelas Normales.
- 1983 - Curso de Verano de Actualización a Directores de Teatro I.
- 1984 - Curso de Verano de Actualización a Directores de Teatro II.
- 1984 - Curso de Actualización de Expresión Corporal a Maestros de Teatro de Escuelas Normales.
- 1984 - Curso de Actualización de Pantomima a Maestros de Teatro de Escuelas Normales.
- 1985 - Curso de Teatro en la Educación Preescolar a Maestros de Teatro de Escuelas Normales.
- 1988 - Curso de Construcción de Juguetes (Teatro Infantil) a Maestros de Teatro de Escuelas Normales.
- 1994 - Curso "Sensibilización Teatral" a Maestros de Teatro, Instituto Oaxaqueño de las Culturas.
- 1995 - Curso-Taller "Apreciación y Expresión Escénica". A Maestros de Teatro, I. E. E. P. O.
- 1996 - Curso-Taller "Expresión y Apreciación Plástica". A Maestros de Teatro, IEEPO

CARGOS OCUPADOS

- 1966, 1968 y 1969 - Integrante de la Brigada de Seguridad Social de Asistencia a los Pueblos (I.M.S.S.) en danza, teatro y declamación en Oaxaca.
- 1975 a 1977 - Investigador de Folklore, Teatro Indígena y Artesanías de la Comisión del Papaloapan, en Oaxaca, Puebla y Veracruz.
- 1978 a 1981 - Maestro de Educación Artística del Centro Regional de Educación Normal de Oaxaca.
- 1981 a 1990 Maestro de Apreciación y Expresión Artística (Danza y Teatro) en la Escuela Normal de Educación Preescolar de Oaxaca.
- 1982 a 1989 - Maestro de Educación Artística (teatro y danza) de la E.S.T. Núm. 108, en Oaxaca.
- 1984 a 1990 - Jefe del Departamento de Difusión y Extensión Cultural de la Escuela Normal de Educación Preescolar de Oaxaca.
- 1970 - a la fecha Director del Grupo de Investigación de Danzas Folklóricas Teatro Indígena y Artesanías "Yostaltépetl" A. C. en Oaxaca.
- 1991 a 2007, Maestro de Apreciación y Expresión Artística (teatro y danza) de la E.S.T. Núm. 1 de la Ciudad de Oaxaca.
- 2009 a 2011 Jefe del Departamento de Investigación y Difusión de la Secretaría de Asuntos Indígenas. Ciudad Administrativa, Tlaxiaco de Cabrera, Oaxaca
- 2010 Enero - Maestro Jubilado en el I. E. E. P. O.

RECONOCIMIENTOS MÁS IMPORTANTES.

- 1972 - Diploma por el Seminario "Y" de Tlaxcala, Feria Navideña.
- 1973 - Diploma por el Gobierno de Tamaulipas por la Difusión Cultural.
- 1974 - Reconocimiento al Mérito Educativo por el Instituto de Protección a la Infancia de Guadalajara, Jal.
- 1981 - Diploma al Mérito Docente por la Secretaría de Educación Pública de Oaxaca.
- 1985 - Diploma a la Proyección del Grupo de Expresión Corporal de la Normal Preescolar; Dirección General de Escuelas Normales, Oaxaca.
- 1985 - Diploma a la Proyección del Grupo de Teatro de la Normal Preescolar, Dirección General de Educación Normal, Oaxaca.
- 1985 - Diploma por la Jornada Académica Teatral, Editorial Herrero S. A. Oaxaca.

- 1988 - Constancia por la Difusión Cultural y Extensión Educativa de la Escuela Normal de Educación Preescolar en el Estado de Oaxaca.
- 1989 - Constancia por los trabajos desarrollados en el "IX Foro de Educación Preescolar" con Teatro Infantil. Morelia, Mich.
- 1997 - Nota Laudatoria, como Instructor del Curso-Taller de Expresión y Apreciación Artística a las Escuelas Secundarias del Estado de Oaxaca
- 1999 - Reconocimiento a la Aportación a la Cultura Popular de Oaxaca, por el Gobierno del Estado de Oaxaca, Instituto Oaxaqueño de las Culturas y Patronato de Culturas Populares A. C.

ALGUNOS DE SUS MAESTROS

Arcelia Yañiz, Juan Felipe Preciado, Norma Román Calvo, Dolores Bravo, Dante del Castillo, Álvaro Armendáriz, Carlos Fernández, Sergio Magaña, José Antonio Racza, Norberto Cervantes.

TRABAJOS APORTADOS

- 1996 - Coautor del Libro "Teatro de Humor para Jóvenes" con la Obra Complicidad (1983), Distrito Federal. Editorial Árbol.
- 1997 - Autor de la Obra "No Nos Olviden" que se estrenó en el Teatro "Álvaro Carrillo", Oaxaca.
- De 1996 a la fecha ha escrito 61 obras pequeñas y varios squetch, para alumnos de nivel: secundaria, primaria y preescolar.
- De 1991 a 2006 presentó la Muestra de Teatro Juvenil a Nivel Secundaria en la E.S.T. No. 1 con 110 obras pequeñas por año

DIRECCIÓN: Las Peñas 112
Barrio El Progreso
San Juan Chapultepec, Oax
C.P. 68153
Cel. 951 109 9146
CORREO ELECTRONICO
jurocavi@yahoo.com.mx

CURRICULUM



LINO ENRIQUE VARGAS TRINIDAD
SECTOR 1 CASA # 4 MANZANA A
SEGUNDA ETAPA INFONAVIT 1° DE MAYO
TEL: (951) 132-44-38.
CELULAR: (044)951-5691670
CORREO: enriquevargast@hotmail.com

FORMACIÓN:

1986 -1991 Estudios en la primaria "Gral. Francisco J. Mujica" en la ciudad de Oaxaca; se obtuvo certificado.

1991-1994 Estudios en la Secundaria Técnica num. 85 en la ciudad de Oaxaca; se obtuvo certificado.

1994-1997 Estudios en el Bachillerato de la U.R.S.E. de la ciudad de Oaxaca; se obtuvo certificado.

1997-2001 Estudios de licenciatura en Contaduría por la U.R.S.E. en la ciudad de Oaxaca; se obtuvo certificado y título profesional.

2001-2006 Estudios de la licenciatura en Derecho por la U.A.B.J.O. en la ciudad de Oaxaca; se obtuvo carta de pasante.

EXPERIENCIA LABORAL:

- Contador fiscalista en el despacho del contador Miguel Hernández
- Asesor fiscal en "Consultoría Empresarial"

Handwritten notes and signatures in blue ink on the right margin, including a checkmark, a circled 'P', a signature, and a large scribble.

- Coordinador del programa cultural y recreativo de la C.R.O.C. en el Estado de Oaxaca y también de los programas de asistencia social en el distrito de Zimatlán de Álvarez, Oax.
- Director de la asesoría “Delega Consultores”
- Director de la agencia de Marketing Cultural y promoción artística “LIVE”

ESTUDIOS MUSICALES.

- Estudios de piano durante 3 años con el maestro Eliseo Martínez García
- Estudios de piano durante 5 años con el filarmónico Mario Osorio García
- Estudios de piano y conjuntos corales en el Centro de Iniciación Musical de Oaxaca
- Alumno del Instituto de Órganos Históricos de Oaxaca.
- Estudios de canto con el reconocido Barítono Ricardo Santin.
- Estudios de guitarra, bajo eléctrico y piano en la academia de arte musical de las canteras
- Estudios de canto con el reconocido tenor José Guadalupe Reyes.
- Actualmente alumno del Doctor, Director de Orquesta y Cantante Linus Lerner
- Diplomados en dirección coral impartidos por el Centro Nacional de las Artes(CENART)
- Curso de dirección coral en 2013 por el Instituto Superior de Música Esperanza Azteca impartido por el Dr. Linus Lerner
- Curso de dirección coral en 2014 por el Instituto Superior de Música Esperanza Azteca impartido por el Dr. Linus Lerner
- Curso de dirección coral en 2015 por el Instituto Superior de Música Esperanza Azteca impartido por el Maestro José Galván Castañeda (director de voz en punto).

P

Q

R

Linus Lerner

José Galván Castañeda

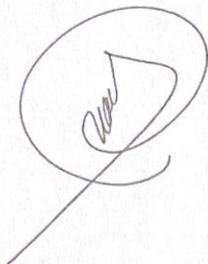
H

EXPERIENCIA LABORAL Y ARTISTICA COMO PROFESIONAL DE LA MUSICA.

- 2003- 2010 Director musical de la Tuna de la U.R.S.E.
- 2007- 2011 Maestro de música en el Colegio Unión y Progreso.
- 2009 Ganador del premio al mejor solista en el Certamen Nacional de Tunas, realizado en la ciudad de México.
- 2008-2010 Maestro de Canto de la Escuela de Música Contrapunto
- 2008-a la fecha, Maestro de Canto y solista de Concertistas de Oaxaca
- 2008- 2009 Temporada de conciertos didácticos y de extractos de opera en el teatro Juárez, ex convento de Santo Domingo y el IAGO (instituto de Artes Gráficas de Oaxaca)
- 2009 Maestro de la clase de conjuntos corales en la Escuela de Bellas Artes de Oaxaca
- 2010 Maestro de la clase de conjuntos corales en el C.I.M.O.
- 2010- 2014 Director y fundador de los Coros de las Orquesta Esperanza Azteca Oaxaca y Zimatlán.
- 2012 hasta la fecha, Director del Coro de Concertistas de Oaxaca
- 2012-2013 Maestro de música en la escuela primaria La Salle de la ciudad de Oaxaca.
- 2012 hasta la fecha, Coordinador del programa cultural y recreativo de la C.R.O.C. en el Edo. De Oaxaca.
- 2013-2015 maestro de música y del coro de la prepa del seminario de la Santa Cruz.
- 2013 a la fecha, Organista titular del templo de la Soledad en la ciudad de Oaxaca.
- 2015 Solista con la orquesta de la UNESCO en todos sus conciertos, durante su gira por la ciudad de Oaxaca.
- 2016 hasta la fecha coordinador del programa de Orquestas Infantiles y Juveniles dentro del programa Vive Oaxaca Intercultural.

[Handwritten signatures and initials in blue ink on the right margin]

- 2017 Capacitador y coordinador del programa de coros ¡ah, que la canción! en Oaxaca en coordinación con CONARTE A.C. y la Secretaria de las Culturas y Artes de Oaxaca.
- Diversas participaciones bajo el laurel y teatro Macedonio Alcalá con la Sinfónica de Oaxaca por parte de la Secretaria de las Culturas y Artes de Oaxaca y del municipio de Oaxaca de Juárez.



MÉXICO INSTITUTO NACIONAL ELECTORAL
CREDENCIAL PARA VOTAR

NOMBRE
CASTILLO
VILORIA
JUAN ROMAN

FECHA DE NACIMIENTO
09/08/1946

DOMICILIO
C LAS PEÑAS 112
COL DEL PROGRESO 68153
OAXACA DE JUAREZ, OAX

CLAVE DE ELECTOR CSVLIN49080920H000

CURP CAVJ490809HOCSLN04 AÑO DE REGISTRO 1991 06

ESTADO 20 MUNICIPIO 066 SECCION 0596

LOCALIDAD 0001 EMISION 2016 VIGENCIA 2026



INE

IDMEX1462413645<<0596054658702
4908090H2612317MEX<06<<23796<2
CASTILLO<VILORIA<<JUAN<ROMAN<<

Handwritten signatures and initials in blue ink:

- Top: A small mark resembling a checkmark or the letter 'P'.
- Middle: A large, stylized signature.
- Bottom: A large, circular signature.
- Far bottom: A signature that appears to be 'Wijij'.

MÉXICO INSTITUTO NACIONAL ELECTORAL
CREDENCIAL PARA VOTAR

NOMBRE TORRES RUIZ MIGUEL ANGEL SEXO H

DOMICILIO AV BELSARIO DOMINGUEZ S/N COL CUARTA SECCION 70020 HEROICA CD DE JUCHITAN DE ZARAGOZA, OAX.

CLAVE DE ELECTOR TFRZMG94060420H900

CURP TORM940604HOCRZG02 AÑO DE REGISTRO 2011 02

FECHA DE NACIMIENTO 04/06/1994 SECCIÓN 0304 VIGENCIA 2021 - 2031

INE

ID MEX 2179775745 << 0304091196472
 9406041H3112319MEX <02 << 07817 <3
 TORRES <RUIZ << MIGUEL <ANGEL <<<<<<

[Handwritten signatures and marks in blue ink]

MÉXICO INSTITUTO NACIONAL ELECTORAL
CREDENCIAL PARA VOTAR

NOMBRE
 ORTIZ
 RIVERA
 RUBEN DAVID

FECHA DE NACIMIENTO
 27/06/1996

SEXO: H

DOMICILIO
 C CAMELIA 216
 COL LIBERTAD 68090
 OAXACA DE JUAREZ, OAX.

CLAVE DE ELECTOR: ORRVB96062720H100

CURP: OIRR960627HOCRVB09 AÑO DE REGISTRO: 2014 00

ESTADO: 20 MUNICIPIO: 066 SECCIÓN: 0566

LOCALIDAD: 0001 EMISIÓN: 2014 VIGENCIA: 2024

INE

IDMEX1217033270<<0566098748895
 9606276H2412311MEX<00<<66787<3
 ORTIZ<RIVERA<<RUBEN<DAVID<<<<<

Handwritten signatures and marks in blue ink, including a large signature and several smaller marks.